

Аннотация к рабочей программе курса внеурочной деятельности  
**«Чувашская литература»**  
(для 5-8 классов)

Рабочая программа по чувашской литературе составлена для учащихся 5 – 8 классов под редакцией профессора В.П. Никитин (Станьял), опубликованной в сборнике «Программы общеобразовательных учреждений. Чувашская литература 5 – 11классы» (Чебоксары «Просвещение» 2003 г.).

**Цель** изучения чувашской литературы в школе – приобщение учащихся к искусству слова, богатству чувашской литературы.

**Задачами изучения родной (чувашской) литературы являются:**

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции: формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений;
- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями: чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования литературного языка при формулировании собственных устных и письменных высказываний.

**Методы и приёмы обучения:**

- обобщающая беседа по изученному материалу;
- индивидуальный устный опрос;
- фронтальный опрос;
- самоконтроль (по словарям, справочным пособиям);
- виды работ, связанные с анализом текста, с его переработкой;
- составление учащимися авторского текста в различных жанрах;

**Формы организации образовательной деятельности:** поурочная система обучения с использованием объяснительно-иллюстративного, репродуктивного, частично-поискового методов обучения. А также такие формы обучения: урок изучения нового материала, урок закрепления знаний, умений и навыков, комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок -игра, урок-практикум, урок развития речи.