

Структурное подразделение «Детский сад Берёзка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области основной общеобразовательной школы с.Рысайкино муниципального района Похвистневский Самарской области

ПРИНЯТА

На педагогическом совете
СП «Детский сад Берёзка» ГБОУ СОШ
им. Ф. Н. Ижедерова с. Рысайкино
Протокол №1 от 29.08.2024 г

УТВЕРЖДЕНА

Директор ГБОУ СОШ им. Ф. Н. Ижедерова
с. Рысайкино _____ А.В. Исаев
Приказ №89-од от 30.08.2024г.

**Рабочая программа
по разновозрастной дошкольной группе комбинированной направленности
(2-4 лет).**

Программа составлена в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО.

Составитель: воспитатель Исаева Н.А.

с. Рысайкино, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Аннотация к рабочей программе	3
Целевой раздел	3
Пояснительная записка	5
Цели и задачи реализации программы	5
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
Возрастные особенности детей 2–4 лет	7
Целевые ориентиры	8
Ожидаемые результаты	10
Система оценки результатов освоения программы	12
Социальный паспорт младшей группы	13
Социальный паспорт семей воспитанников группы	14
Содержательный раздел	15
Содержание образования по образовательным областям	15
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	15
Образовательная область «Познавательное развитие»	19
Образовательная область «Речевое развитие»	22
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	25
Образовательная область «Физическое развитие»	31
Перечень методических пособий	36
Взаимодействие детского сада с семьей	37
Описание форм, методов и средств реализации программы по образовательным областям	37
Учебный план на 2024/25 учебный год	51
Учебный календарный график	52
Способы и направления поддержки детской инициативы	53
Вариативная часть программы	54
Перспективный план работы с родителями	56
Региональный компонент	57
Примерное комплексно-тематическое планирование	62
Организационный раздел	64
Организация режима пребывания детей	64
Модель воспитательно-образовательного процесса	65

Технологическая карта ООД	65
Физкультурно-оздоровительная работа	66
Режим двигательной активности	67
Здоровьесберегающие технологии	67
Использование инновационных психолого-педагогических технологий	68
Организация развивающей предметно-пространственной среды группы	70
Перечень методической литературы.	75

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Данная рабочая программа является обязательным педагогическим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя. Рабочая программа разработана *воспитателем Исаевой Натальей Алексеевной*.

Срок реализации программы – сентябрь 2024 года – май 2025 года.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей данной группы воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Настоящая рабочая программа для детей младшей группы общеразвивающей направленности разработана на основе *инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой* в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и соответствует нормативным и законодательным актам:

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17.10.2013 № 1155;
- Федеральный закон «Об образовании в РФ» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ);
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28;
- приказ Минобрнауки от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Главное нововведение инновационного издания программы — это нацеленность на создание ПДР (пространство детской реализации) — поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса, направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание рабочей программы обеспечивает комплексный подход в организации и реализации образовательного процесса дошкольников с учетом имеющихся условий в групповом помещении, учитывает возрастные особенности и потребности детей дошкольников, ориентирована на выполнение социального заказа родителей.

Рабочая программа разработана в соответствии с принципами и подходами, определенными федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса/

Рабочая программа для детей составлена с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с направлениями развития ребенка:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие;
- а также возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Содержание детской деятельности распределено по месяцам, неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год в количестве 31 учебной недели. Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Рабочая программа направлена на достижение следующих целей:

1. Создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности.
2. Создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Рабочая программа включает три раздела:

- целевой раздел;
- содержательный раздел;
- организационный раздел.

Целевой раздел содержит пояснительную записку рабочей программы старшей группы. В пояснительную записку включены цели и задачи реализации рабочей программы, возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников, посещающих группу, описание социокультурных особенностей осуществления образовательной деятельности. Принципы и подходы, описанные в целевом разделе, обеспечивают единство задач образовательного процесса, интеграцию образовательных областей. Планируемые результаты рабочей программы конкретизируют целевые ориентиры образовательного стандарта дошкольного образования. <...> В содержательном разделе представлено общее содержание рабочей программы. Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач. Психолого-педагогическая работа по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей осуществляется интегрированно в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда).

Обязательная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования, выстроенная в соответствии с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020.

В ней представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов,

через взаимодействие с семьями воспитанников, культурные практики, способы поддержки детской инициативы через взаимодействие с семьями воспитанников.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, сформирована на основе регионального компонента и основана на интеграции парциальных и авторских модифицированных программ.

Организационный раздел включает режим дня, утвержденный приказом директора Исаева А.В. , план календарно-тематических недель, включенный в данный раздел, разработан с учетом образовательных задач, временных отрезков года, возраста детей, текущих праздников. Система непрерывной образовательной деятельности и максимально допустимая образовательная нагрузка – в соответствии с СанПиН 2.4.3648-20 (постановление главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28).

Программные образовательные задачи решаются в совместной образовательной деятельности взрослого и детей, проведении режимных моментов, самостоятельной деятельности детей. Для реализации рабочей программы имеется учебно-методическое и информационное обеспечение.

Рабочая программа корректируется воспитателями в соответствии с реальными условиями, дополняется календарным планом воспитательно-образовательной работы.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Рабочая программа для младшего возраста составлена на основе *инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой* и включает содержание, планирование и организацию образовательного процесса по каждой образовательной области. Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) и предназначена для использования в дошкольных образовательных организациях.

Программа направлена на создание условий развития ребенка 2-4 года, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности, создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Решение программных задач предусматривается не только в рамках совместной организованной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов, совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности дошкольников.

Цели и задачи реализации программы

Цель рабочей программы – планирование, организация и управление образовательным процессом по определенной образовательной области или виду деятельности.

Рабочая программа:

- конкретизирует цели и задачи изучения каждой образовательной области и вида деятельности;
- определяет объем и содержание предлагаемого материала, умений и навыков, которыми должны овладеть дошкольники.

Ведущая цель программы – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Для достижения этой цели в *инновационном издании программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»* была решена очень важная и актуальная задача — обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеет решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей нормотипичных и с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, в том числе детей с ОВЗ;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

Образовательный процесс условно подразделен:

- на основную образовательную деятельность, осуществляющую в процессе организации различных видов детской деятельности (далее – ООД);
- образовательную деятельность, осуществляющую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями *Самарской области*. Основной целью этой работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155).
3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 № 28.
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 № 30384).
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».
6. Устав ГБОУ СОШ им.Ф.Н. Ижедерова с. Рысайкино
7. Основная образовательная программа ДОО.

Разделы рабочей программы выстроены в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- целевой раздел, в котором даются цели, задачи, краткая характеристика группы, описываются возрастные особенности детей;
- содержательный раздел, в нем представлено общее содержание рабочей программы;
- организационный раздел, изложены рекомендации по организации жизнедеятельности детей, режим дня, учебный календарный график данной возрастной группы.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В программе представлены формы, методы работы по реализации задач через совместную деятельность взрослых и детей, через самостоятельную деятельность детей не только в рамках образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов, через взаимодействие с семьями воспитанников.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- социально-коммуникативное развитие («Формирование первичных ценностных представлений», «Развитие коммуникативных способностей», «Развитие регуляторных способностей», «Формирование социальных представлений, умений и навыков»);

- познавательное развитие («Развитие когнитивных способностей», «Формирование элементарных математических представлений», «Конструктивно-модельная деятельность», «Ознакомление с окружающим миром»);
- речевое развитие («Развитие речи», «Приобщение к художественной литературе»);
- художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Музыкальная деятельность», «Театрализованные игры»);
- физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Образовательный процесс основывается на следующих принципах, которые учитываются в обучении, воспитании детей и в оформлении развивающей среды:

- принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- принцип интеграции содержания дошкольного образования – понимается нами как состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса, ориентированный на объединение комплекса различных видов специфических детских деятельности вокруг единой темы в тесной взаимосвязи и взаимозависимости с интеграцией детских деятельности;
- принцип вариативности – у детей формируется умение в простейших и сложных ситуациях делать самостоятельный выбор на основе согласованных правил;
- принцип минимакса обеспечивает продвижение каждого ребенка своим темпом и ориентирует на построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- принцип творчества ориентирует на приобретение детьми в ходе игры и любого вида деятельности собственного опыта творческой деятельности.

Основой организации образовательного процесса является единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

Возрастные особенности детей 2-4 лет

Физическое развитие и физиологическая зрелость. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий. Центральной линией психического развития ребенка дошкольного возраста является формирование произвольности психических процессов и поведения, формирование регуляторных основ психики.

Психические функции. Начиная с трех лет, психическое развитие определяется развитием памяти. В три - четыре года память носит непроизвольный, непосредственный характер. Наряду с непроизвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи. В три - четыре года внимание ребёнка носит непроизвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием репрезентативного (образного) мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, опробует нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три – четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опровергается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В дошкольном возрасте закладываются основы успешной социализации, коммуникации, основы развития личности. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно - индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение Произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, начинает формироваться дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности. (п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

Росто-весовые характеристики. Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание. В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов. Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ. Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с

реальными достижениями детей. Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте (2-4 лет):

- Ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- Ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестройки, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- Ребенок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполняет движения в общем для всех темпе;
- Ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- Ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- Ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- Ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами ("можно", "нельзя"), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- Ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- Ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- Ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3 - 4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- Ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- Ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- Ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- Ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующему и проблемного характера;
- Ребенок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- Ребенок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- Ребенок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- Ребенок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- Ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;
- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- Ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров - социально-нормативных возрастных характеристик

возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей программы

Мотивационные образовательные результаты	
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	<ul style="list-style-type: none">• Инициативность;• позитивное отношение к миру, другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
	<ul style="list-style-type: none">• позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;• позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;• сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;• патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности;• уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;• отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;• стремление к здоровому образу жизни
Предметные образовательные результаты	

Знания, умения, навыки	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности; • овладение универсальными предпосылками учебной деятельности; • умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; • овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире; • овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы; • овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни; • хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями); • хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности
-------------------------------	--

Универсальные образовательные результаты

Когнитивные способности	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность; • развитие воображения; • умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения; • способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
Коммуникативные способности	<ul style="list-style-type: none"> • умение искать и выделять необходимую информацию; • умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать; • умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы; • умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи; • критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения
Коммуникативные способности	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией; • способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса; • умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми; • умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность

Регуляторные способности	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам; • целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели); • прогнозирование; • способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; • самоконтроль и коррекция
---------------------------------	---

Достижение обозначенных образовательных результатов обеспечивает соблюдение «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в *инновационной программе «От рождения до школы»*:

1. ЗБР (*зона ближайшего развития*).
2. *Культурообразность*.
3. *Деятельностный подход*.
4. *Возрастное соответствие*.
5. *Развивающее обучение*.
6. *Амплификация развития*.
7. *ПДР (пространство детской реализации)*.

Система оценки результатов освоения программы.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики –

карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- социально-коммуникативного развития;
- познавательного развития;
- речевого развития;
- художественно-эстетического развития;
- физического развития.

Методическое пособие «Мониторинг в детском саду» (СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В своей работе применяем следующие методы диагностики:

- Наблюдение – изучение индивидуальных особенностей ребенка через изучение его поведения.
- Тестирование – использование стандартных наборов вопросов и заданий (тестов), имеющих определенную шкалу значений.
- Беседы.
- Анализ результатов детской деятельности.
- Интервьюирование (получение информации с помощью опроса).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	<ul style="list-style-type: none">• Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:• «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие»;• «речевое развитие», «художественно-эстетическое развитие», «физическое развитие»
Формы и методы педагогической диагностики	<ul style="list-style-type: none">• Наблюдение;• тестирование;• интервьюирование;• беседы;• анализ продуктов детской деятельности
Периодичность проведения педагогической диагностики	3 раза в год
Длительность проведения педагогической диагностики	2 недели
Сроки проведения педагогической диагностики	Сентябрь, январь, май

Социальный паспорт Младшей группы

Контингент воспитанников младшей группы

Список прилагается

Комплектование группы на 01.09.2024

Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Наполняемость по нормам	Фактическая наполняемость
2-4 лет	14	7	7	14	14

Физическое состояние и здоровье воспитанников

Группы здоровья	Количество детей	Процент от общего количества
I	10	72%
II	4	28%
III	0%	0%

Социальный паспорт семей воспитанников младшей группы

Списочный состав	14
Количество семей	11
в том числе имеющих:	
одного ребенка	1
двух детей	3
трех детей	7
Социальная структура семей:	
полных семей	9
неполных семей	2
матери-одиночки	2
Образовательный уровень родителей:	
среднее образование	4
среднее специальное, техническое	6
высшее образование	2
неоконченное высшее	0
Классификация родителей воспитанников по специальностям:	
рабочие специальности	0
железная дорога	0
сфера торговли и общественного питания	3
Полиция	0
МЧС	0
Медицина	1
Образование	1
Бухгалтерия	0

частные предприниматели	0
Безработные	4
Домохозяйки	3
Иное	5

На данный момент у всех детей развивается интерес к общению со взрослыми и детьми. У воспитанников развита любознательность, хорошо усваивают нормы и правила поведения. Родители принимают активное участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей. Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, почувствовать). Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нём заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить проводятся занятия в I половине дня, 2 занятия в день по 15 минут:

- физическая культура 3 занятия в неделю;
- Музыка – 2;
- Познавательное развитие: ознакомление с предметным, социальным миром и миром природы – 1;
- Познавательное развитие (ФЭМП) – 1;
- Развитие речи – 1;
- Художественное творчество (рисование) – 1;
- Художественное творчество (лепка, аппликация, конструирование) – 1 р. в месяц.

Итого 10 занятий в неделю.

Цели и задачи образовательных областей

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- Развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- Обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- Оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- Обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- Развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности: 1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здравствовать, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребенку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуаций для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребенка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребенка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное).

подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребенка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребенок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребенку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребенка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
--------------------------	--	--

<p>Игровая (игровые ситуации, сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, другие виды игр), коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), самообслуживание и элементарный бытовой труд (самообслуживание, бытовой труд в помещении, труд природе)</p>	<p>Ситуативные разговоры, беседы с детьми о правилах безопасного поведения на улицах города, в природе, дома, при общении с незнакомыми людьми. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Рассказы о выходе из трудных житейских ситуаций. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации. Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные) с созданием проблемных игровых ситуаций.</p> <p>Обыгрывание жизненных проблемных ситуаций. Создание «Копилки золотых правил». Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Народные игры, песни, танцы. Специальные игры на развитие коммуникации. Рассказы, беседы социально-нравственного характера.</p> <p>Свободное общение на темы:</p>	<p>«Познавательное развитие». Формирование целостной картины мира и расширение представлений о возможных опасностях, способах их избежания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы, расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире.</p> <p>«Физическое развитие». Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами.</p> <p>«Речевое развитие». Использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности, безопасности окружающего мира, для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие». Использование</p>
	<p>«Что такое дружба?», «Друг познается в беде», прослушивание песен о дружбе с последующей беседой.</p> <p>Досуги и праздники.</p> <p>Совместный труд (хозяйственно-бытовой, ручной, в природе). Наблюдения за трудом взрослых, наблюдения природоведческого характера (например, за ростом зеленого лука).</p> <p>Экскурсии.</p> <p>Трудовые поручения.</p> <p>Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера</p>	<p>художественных произведений для формирования ценностных представлений о трудовой деятельности взрослых и детей, использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области</p>

Ежедневная самостоятельная деятельность детей.

Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Изобразительная деятельность. Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций. Свободное общение, ситуативные разговоры, педагогические ситуации, ситуации морального выбора. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.

Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок.

Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.

Поддержка детской инициативы.

Рассматривание иллюстраций, свободное общение, совместные со сверстниками игры, чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Совместные со сверстниками игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие, подвижные, со строительным материалом.

Совместная деятельность с семьей.

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Совместные досуги, маршруты выходного дня.
- Психолого-педагогическое просвещение через организацию активных форм взаимодействия:
- Вечера вопросов и ответов, дистанционное общение, тематические выставки совместных творческих работ («Осенняя ярмарка», «Символ года», «Этих дней не смолкнет слава»).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- 2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- 3) обогащать представления ребенка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- 4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- 5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности. 1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребенка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

- 2) Математические представления: педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько

же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

- знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (далее), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир: педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребенка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребенок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Даёт первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа: педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Рассматривание, обследование, наблюдение, решение проблемных ситуаций, занимательных задач, рассказ, свободное общение.

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
-------------------	-------------------------------------	---

<p>ознавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними, наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, опыты, коллекционирование, моделирование), игровая, коммуникативная, самообслуживание и элементарный бытовой труд</p>	<p>Ситуативные разговоры, познавательные беседы. Чтение и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий. Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Наблюдения, целевые прогулки, экскурсии. Трудовые поручения. Дидактические игры и игровые упражнения. Проблемные ситуации.</p> <p>Рассматривание и обсуждение иллюстраций, фотографий и др. Проектная деятельность. Встречи с интересными людьми. Развлечения, досуги и праздники. Совместная деятельность взрослого и детей тематического и проектного характера</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» – развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе, формирование первичных ценностных представлений.</p> <p>«Физическое развитие». Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, развитие игровой деятельности.</p> <p>«Речевое развитие». Использование художественных произведений для</p>
		<p>формирования первичных ценностных представлений, о себе, семье и окружающем мире. Чтение и заучивание стихотворений.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие». Использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области</p>
<p>Ежедневная самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие интеллектуальные игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>		
<p>Поддержка детской инициативы.</p> <p>Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и эксперименты. Рассматривание, обследование, наблюдение, опыты, игры-экспериментирования, исследования. Внесение различных материалов, подталкивающих детей к наблюдениям, опытам, центрам активности. Проектная деятельность. Сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, дидактические, развивающие игры. Поиск ответов на вопросы в детских иллюстрированных энциклопедиях.</p>		

Совместная деятельность с семьей

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- «Гость группы» (встречи с интересными людьми).
- Совместные досуги интеллектуального характера (конкурсы, игры-викторины»).
- Совместные поисково-исследовательские проекты.
- Маршруты выходного дня.
- Консультации для родителей.

Образовательная область

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря: обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) Звуковая культура речи: продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.

Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3 - 4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами "слово", "звук" в практическом плане.

6) Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности: 1) Формирование словаря:

- обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение

понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

- активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи: педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи: педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

- педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) Связная речь: педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

- педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 - 3 простых фраз;

- педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3 - 4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) Подготовка детей к обучению грамоте: - педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины "слово", "звук" в практическом плане.

Реализуется по блокам: развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря; звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь), приобщение к художественной литературе.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов. Чтение художественной литературы, разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц, ситуативные разговоры с детьми, дидактические игры, театрализованные игры (игры-имитации, игры-диалоги и др.), рассматривание и обсуждение иллюстраций книг.

Организованная образовательная деятельность.

2 раза в неделю.

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Коммуникативная (беседы, речевые проблемные ситуации, составление рассказов и сказок,	Чтение и обсуждение, инсценировка и драматизация литературных произведений разных жанров. Разучивание стихов. Рассказывание	«Социально-коммуникативное развитие» – развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами

ситуативные разговоры, отгадывание загадок, словесные игры), восприятие художественной литературы и фольклора (чтение, рассказывание, обсуждение, разучивание, инсценирование, драматизация, различные виды	по картинам, серии сюжетных картин. Беседы. Игры (дидактические, театрализованные). Чтение и сочинение загадок, пословиц, поговорок, дразнилок, считалок и др. Продуктивная деятельность. Оформление тематических выставок книг, рассматривание и обсуждение иллюстраций книг. Интегративная деятельность (рисование, лепка, аппликация по мотивам знакомых стихов и сказок, рисование иллюстраций к художественным произведениям,	русской речи, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природе, формирование первичных ценностных представлений. «Познавательное развитие» – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. «Художественно-эстетическое развитие» – развитие детского творчества, использование музыкальных произведений как средства обогащения и усиления эмоционального восприятиях
театра)	чтение и слушание музыки и др.)	художественных произведений

Ежедневная самостоятельная деятельность детей.

- Игры (дидактические, театрализованные).
- Изобразительная деятельность.
- Рассматривание иллюстраций книг.

Поддержка детской инициативы.

Создание условий для самостоятельной или совместной деятельности воспитателя с детьми в центрах развития: игры (дидактические, театрализованные), чтение понравившихся произведений, рассматривание иллюстраций книг, поиск вариантов решения проблемной ситуации, предложенной ребенком, и т. д. Проектная деятельность.

Совместная деятельность с семьей.

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Тематические музыкально-литературные гостиные по сказкам, литературные викторины.
- Семейные проекты «Читаем и придумываем вместе».
- Маршруты выходного дня (детские театры, выставки, библиотеки).
- Рекомендации, консультации.

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- Продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- Воспитывать интерес к искусству;
- Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- Развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- Знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- Приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

- Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
- Формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;
- Развивать у детей эстетическое восприятие;
- Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богоявленской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) конструктивная деятельность:

Совершенствовать у детей конструктивные умения;

- Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) музыкальная деятельность:

- Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- Учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) театрализованная деятельность:

- Воспитывать у детей устойчивый интерес к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения;
- Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

- Познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;
- Формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;
- Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- Формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- Развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- Формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- Формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) культурно-досуговая деятельность:

- Способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- Помогать детям организовывать свободное время с интересом;
- Создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- Создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- Формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности. Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различию видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребенка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность:

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине,

форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

- Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружасиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

- Продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, "снег, снег кружится, белая вся улица", "дождик, дождик, кап, кап, кап...");

- Педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

- Педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать выпленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2 - 3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и выпленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять выпленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

- Педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться kleem: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной kleенке); прикладывать стороной, намазанной kleem, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

- Педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

5) Конструктивная деятельность:

- Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность:

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог "баю-баю" и веселых мелодий на слог "ля-ля". Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

- Педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходят петушки, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

- Педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

- Педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

- Педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со

звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность:

- Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность:

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

Реализуется по блокам:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество, народное декоративно-прикладное искусство);
- музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игры на детских музыкальных инструментах);
- театрализованные игры.

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, фотографий. Использование музыки при проведении режимных моментов. Музыкальные подвижные игры, хороводные, народные игры. Ритмика и ритмопластика. Утренняя гимнастика под музыку. Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире.

Организованная образовательная деятельность.

Изобразительная деятельность: рисование – 2 раза в неделю, аппликация – 1 раз в 2 недели, лепка – 1 раз в 2 недели, музыка – 2 раза в неделю.

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
--------------------------	--	--

<p>Изобразительная (лепка, аппликация, рисование, мастерские по изготовлению продуктов детского творчества, занятия в изостудии), музыкальная (слушание, понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах), конструктивно-модельная (конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал)</p>	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, репродукций с произведений живописи и книжной графики, произведений искусства. Дидактические игры. Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций, произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.), детского творчества.</p> <p>Рисование, лепка, аппликация на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного, прослушанного или просмотренного произведения.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры, предметов для познавательно-исследовательской деятельности, украшений к праздникам, творческие работы.</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки.</p> <p>Экспериментирование со звуками. Игра на детских музыкальных инструментах. Шумовой оркестр. Музыкальные упражнения.</p> <p>Двигательные, пластические, танцевальные этюды, танцы. Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. Беседы по содержанию</p>	<p>«Социально-коммуникативное развитие» – развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности, прослушанных музыкальных произведений, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности, формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства.</p> <p>«Познавательное развитие» – формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества. Расширение представлений детей о музыке как виде искусства.</p> <p>«Речевое развитие» – использование художественных произведений как средства обогащения внутреннего мира ребенка.</p> <p>«Физическое развитие» – развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности</p>
--	---	---

	<p>песен.</p> <p>Драматизация песен. Беседы элементарного музыковедческого содержания. Музыкальные и музыкально-дидактические игры. Музыкально-театрализованные игры и представления. Творческие задания и импровизации. Интегративная детская деятельность. Концерты-импровизации. Музыкальные досуги и праздники.</p> <p>Встречи с интересными людьми</p>
--	---

Ежедневная самостоятельная деятельность детей.

Изобразительная деятельность: рисование, лепка, аппликация. Рассматривание иллюстраций, репродукций картин, открыток, фотографий, альбомов и др. Слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

Поддержка детской инициативы.

Рисование, лепка, аппликация, слушание музыкальных сказок, детских песен. Самостоятельная музыкальная деятельность (пение, танцы). Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-дидактические, сюжетно-ролевые игры. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов. Дидактические игры.

Совместная деятельность с семьей.

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО.
- Семейные проекты.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- Обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- Развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности:

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- Бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета,

подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- Ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4 - 5 - 6 м до кегли (взять ее, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3 - 4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- Ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, "змейкой", с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- Бег: бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50 - 60 сек; быстрый бег 10 - 15 м; медленный бег 120 - 150 м;

- Прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2 - 3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25 - 30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4 - 6 параллельных линий (расстояние 15 - 20 см); спрыгивание (высота 10 - 15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2 - 5 см);

- Упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15 - 20 см, длина 2 - 2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шинуру, плоскому обчу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

- Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- Музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания "пружинки", кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

- Педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

- Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флаги, кегли и другое).

2) Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мякует).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть

организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог поддерживает стремление ребенка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) Активный отдых.

Физкультурные досуги: досуг проводится 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

Реализуется по блокам:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей здорового образа жизни);
- воспитание культурно-игиенических навыков;
- физическая культура (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры).

Ежедневная образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

Подвижные игры, игры-упражнения, игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Свободное общение о ЗОЖ. Настольно-печатные игры.

Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др.

Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек).

Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа, самомассажа.

Организованная образовательная деятельность.

3 раза в неделю (2 раза – в зале, 1 раз – на воздухе).

Виды деятельности	Совместная деятельность с педагогом	Интеграция с другими образовательными областями
Двигательная (овладение техникой основных движений: ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, игровые упражнения, подвижные игры), игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора	Физические упражнения. Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования. Игры-имитации, хороводные игры. Специальные оздоровительные (коррекционно-оздоровительные) игры. Дидактические игры. Пальчиковые игры. Ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку. Игры и упражнения под тексты стихотворений,	«Художественно-эстетическое развитие» – развитие музыкально-ритмических движений на основе основных движений. Изготовление детьми элементарных физкультурных пособий: флагов, мишеней для метания и др. «Познавательное развитие» – расширение кругозора в части представлений о физкультуре и спорте, здоровом образе жизни. «Социально-коммуникативное развитие» – развитие свободного общения со взрослыми и детьми на темы о физической культуре и спорте,

	<p>потешек, считалок.</p> <p>Физкультурные занятия (сюжетные, тематические, комплексные, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера).</p> <p>Физкультурные досуги и праздники: «В гостях у Айболита», «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».</p> <p>Дни и недели здоровья.</p>	<p>подвижные игры с речевым сопровождением, приобщение к ценностям физической культуры, формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека, приобщение к элементарным общепринятым</p>
--	--	--

	<p>Создание коллажей, тематических альбомов.</p> <p>Изготовление элементарных физкультурных пособий: флагов, мишеней для метания и др. Рассказы, беседы.</p> <p>Чтение, рассматривание и обсуждение познавательных книг о здоровье и ЗОЖ человека.</p> <p>Цикл игр-занятий «Познай себя» и «Уроки здоровья для дошкольников»</p>	<p>нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности, поощрение проявлений смелости, находчивости, взаимовыручки, выдержки и пр., накопление опыта двигательной активности, расстановка и уборка физкультурного инвентаря и оборудования, формирование навыков безопасного поведения в подвижных и спортивных играх, при использовании спортивного инвентаря.</p> <p>«Речевое развитие» – игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, считалок, сюжетные физкультурные занятия</p>
--	--	--

Ежедневная самостоятельная деятельность детей.

Подвижные игры, игры с элементами спорта. Игры-имитации, хороводные игры. Физические упражнения. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Рассматривание иллюстраций. Наблюдение. Ситуативные разговоры, решение проблемных ситуаций. Свободное общение о ЗОЖ. Рассматривание иллюстраций. Настольно-печатные игры. Сюжетно-ролевые игры «Доктор», «Больница», «Ветеринарная лечебница», «Аптека» и др. Комплексы закаливающих процедур (воздушные ванны, ходьба босиком, прием сна без маек и пижам). Гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная). Использование приемов массажа (растирание сухой махровой перчаткой).

Поддержка детской инициативы.

Подвижные игры. Двигательная активность во всех видах самостоятельной деятельности детей. Отражение впечатлений о физкультуре и спорте в продуктивных видах деятельности. Сюжетно-ролевые игры.

Совместная деятельность с семьей.

- Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО:
- Физкультурные досуги и праздники «Веселые старцы».
- Семейные проекты.

Перечень методических пособий

Программы, используемые для формирования ООП, выбраны по критериям актуальности, потенциальной полезности и обеспеченности ресурсами, а также по соответствию программ друг другу.

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, 6-е издание, доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 – 368 с.

Образовательная область	Парциальные программы и технологии
«Социально-коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Белая К.Ю. <i>Формирование основ безопасности у дошкольников</i>
	(3–7 лет).
«Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Поморяева И.А., Позина В.А. <i>Формирование элементарных математических представлений.</i> • Колесникова Е.В. <i>Математика для дошкольников 3-4 лет.</i> • Колесникова Е. В. <i>Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет.</i> • Дыбина О.В., Рахманова Н. П., Щетинина В. В. <i>Неизведанное рядом.</i> • Соломенникова О.А. <i>Ознакомление с природой в детском саду.</i>
«Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Гербова В.В. <i>Развитие речи в детском саду.</i> • Гербова В.В. <i>Парциальная программа. Приобщение детей к художественной литературе.</i> • Ушакова О.С. <i>Развитие речи детей -</i>
«Художественно-эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа).</i> • Кодина Д.Н. <i>Рисование с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.</i> • Кодина Д.Н. <i>Лепка с детьми 3-4 лет. Конспекты занятий.</i>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л.И. <i>Физкультурные занятия в детском саду. Младшая группа.</i> • Пензулаева Л.И. <i>Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений (3–7 лет).</i>

Взаимодействие детского сада с семьей

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помочь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников.

Основные принципы работы с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

Взаимодействие ДОО с семьями воспитанников:

- первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности	<ul style="list-style-type: none"> • социологическое обследование по определению социального статуса и микроклимата семьи; • беседы (администрация, воспитатели, специалисты).
Информирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • рекламные буклеты; • журнал для родителей; • визитная карточка учреждения; • информационные стенды.
Консультирование родителей	Консультации по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
Просвещение и обучение родителей	По запросу родителей или по выявленной проблеме: <ul style="list-style-type: none"> • педагогические гостиные; • семинары-практикумы; • мастер-классы; • приглашения специалистов.
Совместная деятельность детского сада и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • дни открытых дверей; • дни семьи; • организация совместных праздников; • семейный театр.

Содержание взаимодействия с семьей по образовательным областям.

Образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	

Овладение основами собственной безопасности и безопасности окружающего мира	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома и на улице, и способами поведения в них. • Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. • Рассказывать о необходимости создания безопасных условий дома (не держать в доступном для ребенка месте лекарства, бытовую химию, спички, электроприборы, не оставлять детей без присмотра в комнате с открытыми окнами (сетками)). • Создавать условия (соблюдение техники безопасности при развлечениях на качелях и каруселях, при лазании на спортивных снарядах, горках, во время отдыха у водоема и т. п.) для безопасности пребывания на улице. • Информировать о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (кричать, звать на помощь, при необходимости называть свои И. Ф., дом.
	<p>адрес и тел., при необходимости звонить по телефону экстренной помощи).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Помогать в планировании выходных дней с продумыванием проблемных ситуаций, стимулирующих формирование моделей позитивного поведения. • Подчеркивать роль взрослого в поведении ребенка. • Знакомить с формами работы д/с по проблеме безопасности детей.
Овладение коммуникативной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание на развитие коммуникативной сферы ребенка в семье, д/с. • Рассказывать о ценности общения (познание, обмен эмоциями). • Демонстрировать уместность и ценность делового, эмоционального общения, показывать значение доброго общения с ребенком, не допускающего грубости. • Побуждать родителей помогать устанавливать взаимоотношения со сверстниками, разрешать конфликтные ситуации.

Овладение элементарными общепринятыми нормами и правилами поведения в социуме	<ul style="list-style-type: none"> • Показывать родителям влияние семьи и ее членов на развитие и формирование характера, жизненных позиций, ценностей ребенка. • Рассказывать о важности игровой деятельности, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения. • Создавать мотивацию к зарождению и сохранению семейных традиций. • Привлекать к сотрудничеству с д/с. • Сопровождать и поддерживать в реализации воспитательных воздействий
Овладение элементарной трудовой деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о необходимости навыков самообслуживания, домашних обязанностях, помощи взрослым. • Знакомить с возможностями трудового воспитания в семье и д/с. • Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания. • Побуждать родителей знакомить с профессиями близких взрослых, с домашним трудом, с трудовыми обязанностями членов семьи.
	<ul style="list-style-type: none"> • Развивать интерес к проектам изучения профессий, традиций в семье/городе. • Способствовать совместной трудовой деятельности родителей и детей дома, в группе, в д/с, формирующей возникновение чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. • Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению, строительству снежных фигур на территории д/с.
Познавательное развитие.	

владение познавательно-исследовательской деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на интеллектуальное развитие ребенка. • Ориентировать на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со сверстниками и взрослыми. • Рассказывать о пользе прогулок, экскурсий, музеев, выставок для получения разных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. • Привлекать к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в д/с и дома. • Проводить игры-викторины, конкурсы, эстафеты с семьей.
Речевое развитие	
Обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> • Обращать внимание родителей на ценность совместного домашнего чтения. • Рекомендовать произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей. • Ориентировать родителей в выборе мультфильмов и фильмов на развитие художественного вкуса у ребенка. • Проводить литературные викторины, встречи с работниками библиотеки. • Побуждать поддерживать детское сочинительство. • Привлекать к совместному с детьми оформлению альбомов, газет, книг.
Художественно-эстетическое развитие.	
Развитие детей в процессе овладения изобразительной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Побуждать родителей развивать художественную деятельность.
	<ul style="list-style-type: none"> • Организовывать выставки семейного художественного творчества (достижения взрослых и детей). • Создавать условия в ДОО для совместных занятий путем организации художественных студий (рисунок, живопись, лепка и пр.). • Побуждать к посещению музеев, выставок, мастерских художников.

Развитие детей в процессе овладения музыкальной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказывать о возможностях музыки, благоприятно воздействующей на психическое здоровье ребенка. • Рекомендовать музыкальные произведения для прослушивания дома. • Информировать родителей о концертах, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры. • Привлекать родителей к совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в д/с, способствующей возникновению ярких эмоций, развитию общения (концерты, праздники).
Физическое развитие	
Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни	<ul style="list-style-type: none"> • Объяснять влияние образа жизни семьи на здоровье ребенка. • Информировать о факторах, влияющих на физическое и психическое здоровье (спокойное общение, питание, закаливание, движение, перекармливание и др.). • Ориентировать на совместное чтение литературы, просмотр художественных и мультипликационных фильмов с ребенком. • Знакомить с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в д/с, городе. • Разъяснить важность посещения спортивных секций.
Овладение двигательной деятельностью	<ul style="list-style-type: none"> • Разъяснить необходимость создания предпосылок для полноценного физического развития ребенка. • Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физкультуре и спорту. • Стимулировать к совместным спортивным занятиям (коньки, лыжи, посещение спортивного зала), совместным п/играм,

	<p>прогулкам в парке, созданию спортивного уголка дома, приобретению спортивного инвентаря.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информировать о задачах физ. развития на разных возрастных этапах. • Информировать о влиянии физических упражнений на организм ребенка. • Информировать о взаимосвязи физподготовки со здоровьем ребенка. • Знакомить с опытом физического воспитания в других семьях, демонстрирующим средства, формы и методы развития физических качеств, потребность в движении. • Привлекать к участию в спортивных мероприятиях в д/с.
--	--

Описание форм, методов и средств реализации программы

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Формирование социальных представлений, умений и навыков		
<ul style="list-style-type: none"> • Поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. • Дежурство (не более 20 минут). • Коллективный труд. • Совместные действия. • Наблюдение 	<p>I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание у детей практического опыта трудовой деятельности. • Решение маленьких логических задач, загадок. • Приучение к размышлению, эвристические беседы. • Беседы на этические темы. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание иллюстраций. • Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. • Просмотр телепередач, видеофильмов. • Задачи на решение коммуникативных ситуаций. • Придумывание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых. • Собственная трудовая деятельность. • Художественная литература. • Музыка. • Изобразительное искусство
•	II группа методов: создание у детей практического опыта	•

	<p>трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Приучение к положительным формам общественного поведения. • Показ действий. • Пример взрослого и детей – целенаправленное наблюдение. • Организация интересной деятельности (общественно полезный характер). • Разыгрывание коммуникативных ситуаций. • Создание контрольных педагогических ситуаций 	
--	--	--

Формирование основ безопасности

Проблемные ситуации. Чтение художественной литературы.	<ul style="list-style-type: none"> • Сравнение. • Моделирование ситуаций. • Повторение. • Экспериментирование и опыты. • Беседы, разбор ситуаций. • Чтение художественной литературы. • Рассматривание иллюстраций. • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. • Задачи на решение коммуникативных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> • Объекты ближайшего окружения. • Предметы рукотворного мира. • Художественная литература. • Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация). • Продуктивная деятельность. • Труд. • Наблюдение. • Мультимедийные презентации. • Плакаты, наглядный материал
---	---	---

Формирование первичных ценностных представлений

Игра дошкольника (творческая, игра с правилами). Досуги, праздники. Посиделки. Поэтические встречи. Сюжетно-ролевые игры. Проектная деятельность. Чтение, беседы. Проблемные ситуации. Экскурсии. Создание коллекций.	<ul style="list-style-type: none"> • Использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций. • Слушание музыки, песен. • Чтение художественной литературы. • Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии. • Познание действительности, углубление знаний. • Беседы, разбор ситуаций. • Просмотр телепередач, 	<ul style="list-style-type: none"> • Художественная литература. • Мультимедийные презентации. • Плакаты, иллюстрации. • Наглядный материал. • Музыка. • Предметно-практическая деятельность. • Культура и искусство
--	--	--

Дидактические игры. Конструирование. Продуктивная деятельность. Викторина. Разучивание стихотворений. Изготовление поделок. Выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций картин. Рассматривание объектов. Слушание музыки. Инсценирование	<ul style="list-style-type: none"> видеофильмов. Придумывание сказок. Игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны. Юмор и шутка. Создание поделок своими руками. Разучивание стихотворений. Народные игры 	
---	---	--

Развитие коммуникативных способностей

Народные игры. Хороводные игры. Игры с правилами. Сюжетно-ролевые игры. Строительно-конструктивные. Режиссерские игры. Театральные игры. Игры-драматизации. Развивающие игры. Экспериментирования. Подвижные игры. Спортивные развлечения. Утренний и вечерний круг. Образовательное событие. Свободная игра	<ul style="list-style-type: none"> Использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. Слушание музыки, песен. Непосредственная помощь воспитателя. Объяснения, пояснения, указания. Подача команд, распоряжений, сигналов. Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии. Словесная инструкция. Повторение движений без изменения и с изменениями. Проведение ситуаций в игровой форме. Проведение ситуаций в соревновательной форме 	<ul style="list-style-type: none"> Художественная литература. Музыка
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Ознакомление с окружающим миром		
Познавательные эвристические беседы. Проектная деятельность. Коллекционирование. Опыты и эксперименты. Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,	Наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам). Рассматривание картин,	Объекты живой и неживой природы. Игры с экологическим содержанием. Комплекты наглядного материала. Музыка.

подвижные). Наблюдения. Акции, беседы. Чтение художественной литературы. Труд в природе. Выставка рисунков. Ведение календаря природы. Индивидуальные. Фронтальные. Прогулки. Режимные моменты. Самостоятельная деятельность	демонстрация фильмов. Практические: игра (дидактические игры, предметные, настольно-печатные, словесные), игровые упражнения и игры-занятия, подвижные игры, творческие игры. Труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд). Элементарные опыты. Словесные: рассказ, беседа, чтение.	Труд в природе. Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований.
---	---	---

Развитие когнитивных способностей

Совместные проекты. Этические беседы. Сюжетно-ролевые игры. Игры с правилами социального содержания. Экскурсии. Игры-путешествия. Общение, чтение, рассматривание картин. Рисование на социальные темы. Театрализованные игры. Труд. Экспериментирование. Ситуации общения. Утренний и вечерний круг. Образовательное событие. Свободная игра	Методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы). Методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии). Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа). Методы коррекции и уточнения детских представлений (повторение, наблюдение, экспериментирование, создание проблемных ситуаций, беседа)	Флаг, герб Калужской области и г. Кирова. Портреты писателей и художников. Семейные альбомы. Художественная литература. Globus. Познавательно-справочная литература: Энциклопедии, иллюстрированные альбомы. Художественные средства (литература, изобразительное искусство). Игрушки, предметы
---	---	---

Формирование элементарных математических представлений

Загадки.	Репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится).	Наглядный, дидактический материал для занятий.
Проблемные ситуации.	Объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят детьми).	Оборудование для самостоятельной деятельности детей.
Обучение в повседневных бытовых ситуациях.	Продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применен в практических действиях).	Дидактические игры для формирования математических понятий.
Демонстрационные опыты.	Эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового знания добывает сам ребенок путем целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т. д.).	Занимательный математический материал
Игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные с математическим содержанием).	Проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить ее, внести вклад в ее разрешение). Исследовательские (ребенок выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач)	
ООД.		
Решение проблемных ситуаций.		
Свободные беседы.		
Самостоятельная деятельность.		
Моделирование		

Конструктивно-модельная деятельность

Игровая деятельность. Конструирование (по модели, по образцу, по условиям). Конструирование из бросового и природного материала	<ul style="list-style-type: none"> Использование образцов педагога. Наглядный. Словесный. Практический. 	Различные виды конструкторов (строительные наборы, лего). Природный и бросовый материал
---	---	---

Образовательная область «Речевое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Формирование словаря		
Дидактические игры. Игры-упражнения. Беседы. Речевые логические задачи	Заучивание текста. Рассматривание картин, иллюстраций. Составление описательных рассказов, загадок. Сравнение предметов.	Центр речевого развития. Материал по лексическим темам. Литературный материал

	Классификация предметов. Сочинение сказок	
Звуковая культура речи		
Речевые игры.	<p>Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Закрепление хорошо поставленных звуков.</p> <p>Чтение и рассказывание сказок, рассказов.</p> <p>Словесные упражнения.</p> <p>Артикуляционные упражнения.</p> <p>Рассказ-драматизация.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Дидактические игры</p>	<p>Детская литература.</p> <p>Предметные картинки.</p> <p>Игрушки.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Художественная литература</p>
Связная речь		
Чтение. Словесные игры. Загадки. Беседы. Разговор с детьми. Игры. Проектная деятельность. Обсуждение, рассказ. Театр	<p>Придумывание сказок.</p> <p>Обмен информацией.</p> <p>Планирование игровой деятельности.</p>	<p>Центр речевого творчества.</p> <p>Детская литература.</p> <p>Портреты писателей.</p>
Грамматический строй речи		
Дидактические игры. Игры-упражнения	<p>Исправление ошибок в речи.</p> <p>Образование новых слов.</p> <p>Придумывание предложений с заданным количеством слов</p>	<p>Предметные картинки.</p> <p>Игрушки.</p> <p>Дидактические игры</p>
Приобщение к художественной литературе		
Дидактические игры и упражнения. Сказки (волшебные, бытовые). Литературная проза, поэзия. Викторины. Проектная деятельность. Тематические выставки	<p>Чтение (рассказывание).</p> <p>Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.</p> <p>Беседа после чтения.</p> <p>Чтение с продолжением.</p> <p>Беседы о книгах.</p> <p>Драматизация.</p>	<p>ИКТ.</p> <p>Художественная литература.</p> <p>Жанровая литература.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Приобщение к искусству		
Познавательные беседы. Виртуальные экскурсии. Создание коллекций. Слушание музыкальных произведений. Наблюдение природных объектов. Игровая деятельность. Чтение литературных произведений. Тематические досуги. Выставки работ декоративно-прикладного искусства. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства	1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения. 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре). 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса. 6) Метод разнообразной художественной практики. 7) Метод створчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками). 8) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности. 9) Метод эвристических и поисковых ситуаций. 10) Методы – наглядный, словесный, практический	Бумага. Краски. Музыка. Эстетическое общение. Природа.
Изобразительная деятельность		
ООД (рисование, лепка, аппликация). Экспериментирование. Игровая деятельность. Изготовление украшений, декораций, подарков.	Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве	Наглядный материал. Художественная литература. Альбомы по живописи, искусству.

Выставки детских работ	
Музыкальная деятельность	
<p>ООД (комплексная, тематическая, традиционная).</p> <p>Праздники и развлечения.</p> <p>Игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p> <p>Музыка в других видах образовательной деятельности.</p> <p>Пение, слушание.</p> <p>Игры на музыкальных инструментах.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>	<p>Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.</p> <p>Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.</p> <p>Словесно-слуховой: пение.</p> <p>Слуховой: слушание музыки.</p> <p>Игровой: музыкальные игры.</p> <p>Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>
Театрализованные игры	
<p>Игровая деятельность.</p> <p>Чтение художественных произведений</p>	<p>Чтение (рассказывание). Беседа после чтения. Чтение с продолжением. Драматизация. Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов.</p>

Образовательная область «Физическое развитие»

Формы реализации программы	Методы реализации программы	Средства реализации программы
Физическая культура		
<p>Физкультурно-оздоровительная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Двигательная разминка • Физкультминутка • Гимнастика после дневного сна <p>Физкультурные занятия</p> <p>Самостоятельные занятия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Самостоятельная двигательная деятельность 	<p>Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий</p> <p>Наглядно-слуховые</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыка, песни <p>Тактильно-мышечные</p> <ul style="list-style-type: none"> • Непосредственная помощь воспитателя <p>Словесный</p> <ul style="list-style-type: none"> • Объяснения, пояснения, указания 	<ul style="list-style-type: none"> • Гигиенические факторы • Физические упражнения • Пляски, танцы • Различные виды детской деятельности

Физкультурно-массовые занятия	Практический	
<ul style="list-style-type: none"> • Неделя здоровья • Физкультурный досуг 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение упражнений без изменения и с изменениями 	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни		
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	<ul style="list-style-type: none"> • Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ, беседа 	Различные виды детской деятельности
<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении 		

Формы проведения организованной образовательной деятельности

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Комплексная организованная образовательная деятельность	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая организованная образовательная деятельность	Занятие посвящено конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье, других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная организованная образовательная деятельность	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Образовательная деятельность (ОД) – труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка лука, цветов
6	Интегрированная организованная образовательная деятельность	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух–трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного
7	Организованная образовательная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	Организованная образовательная деятельность – посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности

9	Организованная образовательная деятельность – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказки
10	Организованная образовательная деятельность – пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы «космонавту», героям сказок и другим
11	Организованная образовательная деятельность – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Организованная образовательная деятельность – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
13	Организованная образовательная деятельность – конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Образовательная деятельность – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Организованная образовательная деятельность – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная организованная образовательная деятельность	В процессе проведения занятия сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т. д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т. д.)

Учебный план на 2024/25 учений год

Объем образовательной нагрузки

Области	Виды образовательной деятельности	Разновозрастная группа комбинированной направленности	
		2-4 лет	
		В неделю	В год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	2	72
	Основы науки и естествознания	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	72
	Рисование	1	36

	Лепка/Аппликация/Ручной труд	1	36
Физическое развитие	Физическая культура	3	108
ВСЕГО		12 занятий	432 занятий
Продолжительность ООД		25 минут	

Планирование образовательной деятельности.

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	<i>2 раза в неделю</i>
Физическая культура на прогулке	<i>1 раз в неделю</i>
Формирование элементарных математических представлений	<i>2 раза в неделю</i>
Основы науки и естествознания	<i>1 раз в неделю</i>
Развитие речи	<i>2 раза в неделю</i>
Рисование	<i>1 раз в неделю</i>
Лепка/Аппликация/Ручной труд	<i>1 раз в неделю</i>
Музыка	<i>2 раза в неделю</i>
ИТОГО	<i>12 занятий в неделю</i>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	<i>Ежедневно</i>
Комплексы закаливающих процедур	<i>Ежедневно</i>
Гигиенические процедуры	<i>Ежедневно</i>
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	<i>Ежедневно</i>
Чтение художественной литературы	<i>Ежедневно</i>
Конструирование	<i>Ежедневно</i>
Дежурства	<i>Ежедневно</i>
Прогулки	<i>Ежедневно</i>

Самостоятельная деятельность детей

Игра	<i>Ежедневно</i>
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	<i>Ежедневно</i>

Учебный календарный график ООД

Понедельник	1.Развитие речи. 2.Рисование 3.Развитие речи
Вторник	1. ФЦКМ 2.Физическая культура 3.Развитие речи
Среда	1.Лепка 2.Физическая культура 3.Музыка
Четверг	1.ФЦКМ. 2.Рисование 3.Музыка
Пятница	1.ФЭМП 2.Физическая культура.

Индивидуальная работа

Дни недели	I половина дня	II половина дня
Понедельник	Коммуникативная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Восприятие художественной литературы и фольклора • Изобразительная деятельность
Вторник	Конструирование из разного материала	Познавательно-исследовательская деятельность
Среда	Познавательное развитие (ФЭМП)	Двигательная деятельность Игровая деятельность
Четверг	Изобразительная деятельность	Восприятие художественной литературы и фольклора
Пятница	Культурно-досуговая деятельность	Музыкальная деятельность Самообслуживание и элементарный бытовой труд

Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

В проживании ребенком игрового дня применяются следующие способы поддержки детской инициативы:

«Социально-коммуникативное развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Речевое развитие»

Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно-личностное общение.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.
- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

«Познавательное развитие»

- Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности.
- Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.

«Художественно-эстетическое развитие»

- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.
- Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.
-

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

Перспективный план работы с родителями

Сроки	Тематика	Форма проведения	
Сентябрь	«Адаптация» «В какие игрушки должны играть дети?»». «Что должен знать ребенок 2-4 лет» «Что нам Осень принесла»	Информационные стенды Консультации Родительское собрание Выставка поделок	Воспитатели Родители

Октябрь	<p>«Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники»</p> <p>«Компьютерные игры и дошкольники».</p> <p>«Осень-раскрасавица»</p> <p>«Введение детей старшего дошкольного возраста в мир экономики»</p>	<p>Информационный стенд</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Праздник Осени</p> <p>Консультация</p>	
Ноябрь	<p>«Что нужно знать при ОРВИ».</p> <p>«Мама-солнышко мое!»</p> <p>«Поздняя осень» (закрепляем знания об осени)</p> <p>Знакомство дошкольников с профессиями взрослых»</p>	<p>Информационный стенд</p> <p>Стенгазета ко Дню Матери</p> <p>Материал для родительского уголка</p> <p>Консультация</p>	
Декабрь	<p>«Как научить финансовой грамотности своих детей»</p> <p>«Воспитание самостоятельности у детей старшего дошкольного возраста»</p> <p>«Безопасный Новый год».</p> <p>«Новогодняя мастерская»</p> <p>«Новогодний праздник»</p>	<p>Буклет</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Памятка</p> <p>Выставка поделок-новогодних игрушек</p> <p>Новогодний утренник</p>	<p>Воспитатель, родители</p>
Январь	<p>«Виды активного отдыха с ребенком в зимний период»</p> <p>«Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>«О способах воспитания»</p> <p>«Правила, которых нужно придерживаться, чтобы ребенок научился контролировать свои финансы»</p> <p>«Кормушка для пичужки»</p>	<p>Консультация</p> <p>Беседа</p> <p>Информационный стенд</p> <p>Рекомендации</p> <p>Акция</p>	
Февраль	<p>Выставка «Кем служил мой папа?»</p> <p>«Праздник ко Дню защитников Отечества»</p> <p>«Если хочешь быть здоровым – закаляйся!»</p>	<p>Фотовыставка</p> <p>Праздник</p> <p>Папка-передвижка</p>	
Март	<p>«День 8 марта»</p> <p>«Наши мамочки-лучшие на свете!»</p> <p>«Детские конфликты»</p>	<p>Утренник</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>Консультация</p> <p>Буклет</p>	

Апрель	<p>«Что ВЫ знаете о своём ребёнке?». «Учите ребенка выбирать игрушку».</p>	<p>Информационный стенд Беседы Буклет</p>	
Май	<p>«Что и как рассказать ребёнку о дружбе» «Итоги года. Задачи воспитания и развития детей в летний оздоровительный период» «Безопасность детей во время летних каникул» «Оценка удовлетворенности качеством оказываемых услуг»</p>	<p>Папка-передвижка Родительское собрание Консультация Анкета</p>	

Информационно-консультативные стенды родительского уголка группы младшего возраста 2-4 лет

Месяц	Название стендовой информации
Сентябрь	<p>«Время года – осень, месяц – сентябрь». «Режим – главное условие здоровья вашего ребенка»</p>
Октябрь	<p>«Время года – осень, месяц – октябрь». «Красный, желтый, зеленый», материал по правилам дорожного движения. «Создайте условия для здорового сна»</p>
Ноябрь	<p>«Время года – осень, месяц – ноябрь». «Гигиена одежды вашего ребенка». «Внимание! Грипп!», «Меры профилактики заболеваемости детей дошкольного возраста»</p>
Декабрь	<p>«Время года – зима, месяц – декабрь». «Одежда ребенка в холодный период года». «Безопасный Новый год» (соблюдение мер противопожарной безопасности в новогодние праздники)</p>
Январь	<p>«Время года – зима, месяц – январь». «Дед Морозкусает нос». Зимние развлечения для взрослых и детей. «Покормите птиц зимой!» «Профилактика плоскостопия у детей дошкольного возраста»</p>
Февраль	«Время года – зима, месяц – февраль».

	<p>«Прогулка с ребенком зимой. Играем со снегом и познаем его свойства».</p> <p>«Здоровей-ка. Эффективные средства и методы закаливания»</p>
Март	<p>«Время года – весна, месяц – март».</p> <p>«Что нужно знать родителям о прививках».</p> <p>«Профилактика искривления осанки у детей дошкольного возраста».</p> <p>«Как организовать выходной день с ребенком». 27 марта – День театра</p>
Апрель	<p>«Время года – весна, месяц – апрель».</p> <p>«Использование естественных предметов (камешков, ишишек, желудей и др.) для развития мелкой мускулатуры рук».</p> <p>«Спортивный уголок дома»</p>
Май	<p>«Время года – весна, месяц – май».</p> <p>«Осторожно, клеици!»</p> <p>«Безопасное лето!»</p>

Региональный компонент.

Региональный компонент включает материалы о регионе. Педагог сам знакомит детей с природой и культурой родного края. Осуществляет отбор материала для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности данного края, что есть только там, где живут дети.

Работа в данном направлении строится по принципу тематического планирования. Темы различны по объему познавательного материала, по сложности, а следовательно, по длительности изучения. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, будет являться то, что:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (в рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой.

Основной целью данной работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, воспитание гражданских чувств, чувства любви к Родине, родному краю.

Задачи:

- дать знания детям о родном городе, области;
- познакомить с именами тех, кто основал и прославил город;
- расширять знания детей о флоре и фауне Самарской области;
- воспитывать любовь к родному краю, умение видеть прекрасное, гордиться им;
- познакомить с культурой и традициями Самарской области;
- формировать экологическую культуру у детей и их родителей, желание принимать участие в проведении мероприятий по охране окружающей среды.

Материально-технические ресурсы, необходимые для работы:

- подбор исторической литературы;

- подбор произведений русского народного творчества;
- подбор наглядного материала (иллюстрации, фотографии, зарисовки);
- подготовка материала для изобразительной деятельности;
- дидактические игры;
- выставки книг, рисунков, поделок.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона).

Наше учреждение строит свою работу с детьми и семьями воспитанников, направляя её на укрепление уважительного отношения к человеку, как части общества многонационального государства, соблюдения прав и свобод человека, поддержание межнационального мира и согласия

Главная цель всей работы - укрепление среди воспитанников и родителей уважительного отношения на основе ценностей многонационального российского общества, общероссийской гражданской идентичности и культурного самосознания, принципов соблюдения прав и свобод человека, а также с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий нашего села Рысайкино.

Село Рысайкино с начала становления населяли чуваши. В последнее десятилетие стали приезжать представители других наций: узбеки, таджики, мордва, русские, удмурты, марийцы, татары.

С детьми изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ, Самарскую область. С этой целью используются различные формы работы: разучивание стихов поэтов разных национальностей, прослушивание песен, рассматривание картин, национальных росписей, костюмов, конструирование кукол, изготовление и роспись национальных костюмов, знакомство национальными играми, праздниками.

В связи с этим, ООП и программа патриотического воспитания дошкольников «Я гражданин России» обеспечивают возможность приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитания уважительного отношения к культуре других народов (толерантности). Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру ребенка, веру в победу доброго начала в межличностных отношениях, отказ от методов грубого принуждения и любых форм авторитаризма, позитивную лексику. Поэтому взаимодействие взрослого с ребенком строится на толерантном отношении к самому ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка: демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества, подчеркивается значение других детей и людей, не похожих на самого ребенка.

Также в учреждении создаются условия для минимизации проявления агрессии (физической, верbalной, внешней, внутренней), снятия напряжения детей, обучения педагогов и воспитанников способам саморегуляции, развития эмпатии и обучения способам адекватного эмоционального реагирования, развития волевой сферы, позитивного отношения к людям через тесное взаимодействие членов коллектива с педагогом- психологом. Идеи толерантности включаются в игру, продуктивные виды деятельности, в чтение и реальную жизнь. Общение педагога с детьми организуется с позиций педагогического такта, доброжелательности, ориентируется на гуманное отношение в любых обстоятельствах. Создаются ситуации успеха, атмосферы ненасилия и безопасного взаимодействия в коллективе педагогов, в детском коллективе, в отношениях педагогов и воспитанников, используется демократический стиль педагогического руководства, организация психологического поддержки и психологической защищенности членов коллектива.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я гражданин России» составлена на основе программы патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» под редакцией О.В. Дыбиной

В СП «Детский сад Берёзка » реализация содержания вариативной части Программы построена на Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» (под редакцией О.В. Дыбиной). Это выбор обусловлен тем, что содержание регионального компонента в Самарской области в сфере образования является патриотическое воспитание, которое реализуется в образовательном процессе Учреждения через интеграцию содержания образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие» ООП ДО. Патриотическое воспитание традиционно считается одним из основных путей формирования личности. Формирование человека с определенными духовно-нравственными ориентирами – вот что заложено в понятие «патриотическое воспитание». Ориентированная на все социальные слои и возрастные группы граждан России Концепция патриотического воспитания граждан в Самарской области определяет основные пути развития системы патриотического воспитания, обосновывает его содержание в современных условиях, намечает пути и механизмы ее реализации.

Программа направлена на формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко- краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания через: формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области; развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения

родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине; ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

В Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области четко выделены четыре направления патриотического воспитания:

- военно-патриотическое воспитание,
- гражданское воспитание,
- духовно-нравственное воспитание,
- историко-краеведческое воспитание.

Рассмотрим каждое направление:

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России.

Гражданское воспитание – воспитание политической и правовой культуры, формирование четкой гражданской позиции, социально значимой целеустремленности, личного чувства долга и ответственности, развитие потребности в труде на благо России, предполагающие приоритет общественных и государственных начал над индивидуальными интересами и устремлениями.

Духовно-нравственное воспитание – усвоение высоких моральных норм, традиций, устоев семьи, коллектива и общества, приобщение к системе социокультурных ценностей, отражающих богатство, своеобразие и гармоничное сочетание культур народов России.

Историко-краеведческое воспитание – формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа состоит из 4 разделов.

Раздел I. «Юный защитник Отечества» (военно-патриотическое воспитание)

Модуль	Тема
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2. «История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Мы помним своих героев»	Тема 1.«Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2.«Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3.«Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4.«Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Раздел II. «Юный гражданин» (гражданское воспитание)

Модуль	Тема
1. «Правовая культура» «Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2. «Социально-значимая целеустремленность» «Я и другие люди»)	Тема 1.«Я подарю радость людям» Тема 2.«Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» «Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3.«Я и мои друзья» Тема 4. «Моё село»

Раздел III. «Юный краевед» (историко-краеведческое воспитание)

Модуль	Тема
1. «История родного села»	1. «Символика родного села»
2. Достопримечательности родного села»	1. «Памятная улица села» 2. «Парк» 3. «Памятник» 4. «Стела» 5. «Музей» 6. «СДК «Терегель»
3. «Природа родного края»	1. «Животный мир родного края» 2. «Растительный мир родного края» 3. «Из далека долго- течет река Волга» 4. «Заповедники»

Раздел IV. «Юный этнограф» (духовно-нравственное воспитание)

Модуль	Тема
1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: чувашская, русская, татарская, мордовская, узбекская, таджикская, удмуртская, марийская»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Основными моделями организации образовательного процесса:

- совместная деятельность педагога и детей
- самостоятельная деятельность детей
- взаимодействие с родителями.

«Совместная деятельность педагога и детей» – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и обучающихся) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с обучающимися.

В рамках данной модели различают:

- непосредственно образовательную деятельность, реализуемую в ходе совместной деятельности взрослого и детей и направленную непосредственно на решение

образовательных задач;

– совместную деятельность взрослого и детей, осуществляющую в ходе

режимных моментов и направленную на решение образовательных задач;

– совместную деятельность взрослого и детей, осуществляющую в ходе

режимных моментов и направленную на осуществление функций присмотра

и (или) ухода.

«Самостоятельная деятельность детей» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста.

В рамках данной модели выделяют:

– свободная деятельность обучающихся в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

– организованная воспитателем деятельность обучающихся, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помочь другим в быту и др.).

«Взаимодействие с родителями» – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. В основе данной модели находятся *содержание, формы и методы сотрудничества ДОО и семьи в воспитании и образовании детей* с учетом изменяющихся условий, запросов семей и нового подхода к образовательным результатам выпускника детского сада (формирование целевых ориентиров обучающихся).

Комплексно-тематическое планирование «Знакомство с Самарской губернией» для детей старшей группы включает следующие темы:

Название темы	Срок Реализации	Программное содержание
«Растительный мир Самарской губернии»	Сентябрь	Развитие представлений о редких и исчезающих видах растений, занесенных в Красную книгу растений Самарской области, формирование знаний об отличительных признаках съедобных и несъедобных грибов; воспитание бережного осознанного поведения в природе. Формирование знаний о взаимосвязи растений с условиями жизни в различных природных зонах.
«Животный мир Самарской области»	Октябрь	Развитие представлений о редких и исчезающих видах животных Самарской области, воспитание бережного осознанного поведения в природе. Формирование знаний о взаимосвязи животных с условиями жизни в различных природных зонах.
«Самара – столица нашей губернии»	Ноябрь	Воспитывать интерес к истории возникновения города, его культурным особенностям и традициям. Расширение кругозора о достопримечательностях Самары, знаменитых земляках.

«Зима в Самарской области»	Декабрь	Формирование у детей обобщенных представлений о зиме как о времени года, о приспособленности птиц и животных к изменениям в природе. Воспитание интереса к экологическим акциям. Расширение представлений об основах праздничной культуры, о традициях празднования нового года в области.
Проект по нравственно-патриотическому воспитанию «Я и Родина моя»	Январь	Воспитание нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста через систематизацию знаний о своей семье, о детском саде, об улице, на которой ребенок живет, о родном поселке, о своей стране. Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое воспитание детей в семье.
«Малочисленные народы Самарской области»	Февраль	Знакомство с национальностями, проживающими на территории Самарской области, знакомство с обычаями, обрядами, народными играми, сказками, музыкой, танцами, ремеслами, народным декоративно-прикладным творчеством, разучивание народных песен.
«Культура и искусство Самарской области».	Март	Знакомство с творчеством художников, композиторов, писателей, поэтов Самарской области. Воспитание интереса к посещению выставок, встречам с интересными людьми города, чтению произведений.
«Реки Самарской области»	Апрель	Расширение знаний детей о больших и малых реках Самарской области; развитие любознательности, расширение кругозора; воспитание интереса к речным профессиям.
«Подвиг наших земляков в Великой отечественной войне 1941-1945»	Май	Формирование у детей представлений о подвиге народа в ВОВ, воспитание эмоционально-положительного отношения к воинам. Воспитание духовно-нравственных и социальных ценностей, отражающих сопричастность к делам и достижениям старших поколений.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация режима пребывания детей в детском саду. Примерный режим дня

Режимные моменты	
Прием детей, образовательная деятельность в режимных моментах, самостоятельная деятельность детей	7:00–8:07
Утренняя гимнастика	8:07–8:15
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8:15–8:45
Утренний круг	8:45–9:00
Непосредственно образовательная деятельность	9:00–10:15
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность: наблюдение, чтение худ.литературы, труд, игры и др.	10:15–10:40
Подготовка к прогулке, прогулка	10:40–12:10
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12:10–12:35
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	12:35–15:00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	15:00–15:20
Подготовка к полднику, полдник	15:20–15:50
Чтение художественной литературы, игры, наблюдения и др., самостоятельная деятельность	15:50–16:40
Вечерний круг	16:40–16:50
Подготовка к прогулке, прогулка*	16:50–18:20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход детей домой	18:20–19:00

* В зависимости от погодных условий (температура, ветер, гололед и т. д.) на усмотрение администрации.

Модель воспитательно-образовательного процесса

День недели	ООД (темы ООД)	Совместная	Самостоятельная	Индивидуальная работа

цели, задачи, ход образовательной деятельности, образовательные области)	образовательная деятельность взрослых и детей в режимных моментах с учетом интеграции образовательных областей	деятельность детей	с детьми
	Первая половина дня		
	Прогулка		
	Вторая половина дня		
Взаимодействие с родителями и социальными партнерами			

Технологическая карта ООД

Тема занятия				
Цель:	Создание условия для ...			
Задачи: Обучающие Развивающие Воспитательные	1. 1. 1.			
Оборудование				
Этапы	Деятельность педагога, приемы работы	Деятельность детей	Планируемые результаты (в результате дети смогут)	
Введение в проблемную ситуацию	Беседа, акцентные вопросы (Хотите? Сможете?)	Коммуникативная	Сформулировать «детскую» цель	
Актуализация знаний и умений	Обращение к опыту детей	Коммуникативная, игровая, двигательная		
Затруднение ситуации	Пробное действие, акцентные вопросы. Почему не получается?	Коммуникативная, игровая	Сформулировать причину затруднения. Поставить перед собой не менее одной задачи для устранения затруднения	
Открытие нового знания или умения	Подводящий диалог (Кто может помочь справиться с заданием? Где можем узнать?)	Коммуникативная, игровая, двигательная, познавательно-исследовательская	Зафиксировать новое знание (способ действия) в речи, в знаках. Сформулировать не менее одного способа преодоления затруднения	
Воспроизведение нового знания или умения		Коммуникативная, игровая		

Рефлексия	<p>Беседа</p> <p>Что мы делали?</p> <p>Чего мы сначала не знали?</p> <p>Какой способ нам помог справиться с затруднением?</p> <p>Что было самым интересным?</p> <p>Что было самым трудным?</p> <p>О чём сегодня расскажете дома маме и папе?</p>	Коммуникативная, рефлексивная	Сформулировать не менее одного условия, которое позволило достичь цели
-----------	--	-------------------------------	--

Физкультурно-оздоровительная работа

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1	Обеспечение здорового ритма жизни – щадящий режим в адаптационный период: <ul style="list-style-type: none"> гибкий режим дня; определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных особенностей 	Ежедневно адаптационный период Ежедневно Ежедневно	<i>в</i> <i>Воспитатель</i>
2	Двигательная активность	Ежедневно	<i>Воспитатель</i>
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	<i>Воспитатель</i>
2.2	Организованная образовательная деятельность по физическому развитию: В зале На улице	3 раза в неделю 2 раза 1 раз	<i>Воспитатель</i>
2.3	Активный отдых Спортивный час	1 раз в неделю 1 раз в месяц	<i>Воспитатель</i>
2.4	Физкультурные праздники (зимний, летний). «День здоровья». «Веселые старты» и т. п.	2 раза в год 1 раз в месяц	<i>Воспитатель</i>
2.5	Каникулы (организованная образовательная деятельность не проводится)	2 раза в год	<i>Воспитатель</i>
3	Оздоровительно-профилактические мероприятия		
3.1	Витаминотерапия	2 раза в год	<i>Медсестра</i>

3.2	Профилактика гриппа	Осень, весна	<i>Медсестра</i>
3.3	Физиотерапевтические процедуры	В течение года	<i>Медсестра</i>
4	Закаливание		
4.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	<i>Воспитатели</i>
4.2	Ходьба босиком	Летом	<i>Воспитатели</i>
4.3	Облегченная одежда детей	В течение дня	<i>Воспитатели</i>
4.4	Мытье рук, лица прохладной водой	В течение дня	<i>Воспитатели</i>

Режим двигательной активности для детей младшего дошкольного возраста

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультура	а) в помещении	<i>2 раза в неделю 25–30 минут</i>
	б) на улице	<i>1 раз в неделю 25–30 минут</i>
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	<i>Ежедневно 5–10 минут</i>
	б) подвижные, спортивные игры и упражнения на прогулке	<i>Ежедневно, на каждой прогулке по 25–30 минут</i>
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	<i>Ежедневно 15–20 минут</i>
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	<i>3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий</i>
Активный отдых	а) физкультурный досуг	<i>1 раз в месяц 30–45 минут</i>
	б) физкультурный праздник	<i>2 раза в год до 60 минут</i>
	в) День здоровья	<i>1 раз в квартал</i>
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	<i>Ежедневно</i>
	б) самостоятельная физическая активность в помещении	<i>Ежедневно</i>
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	<i>Ежедневно</i>

Здоровьесберегающие технологии

№	Виды	Особенности организации
Медико-профилактические		
Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями		
1	Обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	<i>Ежедневно</i>

2	Ходьба босиком	Ежедневно
3	Облегченная одежда	Ежедневно

Профилактические мероприятия

1	Витаминизация 3-х блюд	Ежедневно
2	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период

Медицинские

1	Мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
2	Антropометрические измерения	2 раза в год
3	Профилактические прививки	по возрасту
4	Кварцевание	по эпидпоказаниям
5	Организация и контроль питания детей	Ежедневно

Физкультурно-оздоровительный

1	Физкультурные занятия (досуги, праздники)	согласно сетке ОД
2	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
3	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
4	Динамические паузы	Ежедневно
5	Релаксация	2–3 раза в неделю
6	Психогимнастика	2–3 раза в неделю

Образовательные

1	Привитие культурно-гигиенических навыков	Ежедневно
2	Пропаганда ЗОЖ	Ежедневно

Использование инновационных психолого-педагогических технологий

№	Название технологии	Цель	Формы организации
1	Новые образовательные технологии: пространство детской реализации, образовательное событие, утренний и вечерний круг, развивающий диалог, технология позитивной социализации, «ровесничество» – технология создания детского сообщества	Обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий. Создание ПДР, поддержка детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка, создание условий для самореализации	Осуществляется в процессе ОД, в режимных моментах, с интеграцией образовательных областей и всех видов детской деятельности

1	<p>Личностно-ориентированные технологии:</p> <p>технологии, направленные на разностороннее и творческое развитие ребенка; гуманно-личностная технология; технологии сотрудничества; технология свободного воспитания</p>	<p>Разностороннее, творческое развитие ребенка в соответствии с природными способностями</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Игры, ОД, спортивный досуг; • упражнения; • наблюдения; • экспериментальная деятельность; • упражнения, игры, гимнастика, массаж, самомассаж; • тренинги, этюды, образно-ролевые игры
2	<p>Здоровьесберегающие технологии</p> <p>2.1. Медико-профилактические.</p> <p>2.2. Физкультурно-оздоровительные: технологии сохранения здоровья.</p> <p>2.3. Технологии воспитания валеологической культуры или культуры здоровья</p>	<p>Обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни (ЗОЖ)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ОД – физическая культура; • пальчиковая гимнастика; • гимнастика для глаз; • артикуляционная гимнастика; • логоритмика; • динамическая пауза; • ритмопластика; • игры-имитации; • подвижная, спортивная игра, игра малой подвижности; • хороводная, народная игра; • коммуникативная игра; • игротерапия; • релаксация; • сказкотерапия; • музыкотерапия
3	<p>Проблемно-поисковые технологии. Технология исследовательской деятельности</p>	<p>Сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Детское экспериментирование; • разрешение проблемных ситуаций путем рассуждения на основе наблюдений; • самостоятельный поиск решения проблемы
4	<p>Технология проектной деятельности (интегрированный метод)</p>	<p>Создание мотивации на конкретное познание через все виды деятельности. Развитие свободной творческой личности. Формирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Осуществляется в процессе ОД по развитию речи, ИЗО-деятельности, ФЭМП, ознакомлению с окружающим миром, в

		оригинальности мышления, уход от стереотипов мышления путем выполнения творческих нестандартных заданий	совместной деятельности, в режимных моментах;
5	Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ)	Направлены на создание единого информационного ДОО	<ul style="list-style-type: none"> • Создание презентаций в программе PowerPoint для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

Организация развивающей предметно-пространственной среды группы

Основой реализации программы является предметно-пространственная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности. В детском саду она построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная, предметно-развивающая среда для ООД.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей старшего дошкольного возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, шири и т. д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Под развивающей предметно-пространственной средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

У детей старшего возраста в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера, побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «зоны»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- центр сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряженья (для театрализованных игр);
- центр книги;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- центр воды и песка;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры в групповом пространстве	Содержание материалов
Младший дошкольный возраст	
СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
Центр сюжетно-ролевой игры (СРИ). Мое настроение. Уголок уединения. Уголок ряженья	<ul style="list-style-type: none">• Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции.• Наличие атрибутов, игрушек, предметов-заместителей для сюжетно-ролевых игр.• Наличие уголка дежурств.• Наглядная информация для родителей.• Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Центр речевых игр. Театральный уголок	<ul style="list-style-type: none">• Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам.• Наличие картотеки речевых игр.• Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.).• Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски,

	шапочки)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Уголок рисования (изостудия)	<ul style="list-style-type: none"> • Толстые восковые и акварельные мелки. Цветной мел. Цветные карандаши. Гуашь. • Акварельные краски для рисования пальчиками. Пластилин. • Цветная и белая бумага. Картон. Обои. Наклейки. • Ткани. Самоклеящаяся пленка. • Кисточки для рисования. Поролон. Печатки, клише. • Клеевые карандаши
Музикальный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты и звучащие игрушки: металлофон, дудочки, колокольчики, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, поющие волчки, кубики и мячики со звучащими наполнителями. • Запаянные пластиковые емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камушками, мелкими гвоздиками. • Атрибуты для музыкальных игр по числу детей (платочки, флаги, погремушки, бубенчики и т. п.). • Предметные картинки с изображением музыкальных инструментов. • Сюжетные картинки с изображением музыкантов
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Спортивный уголок	<ul style="list-style-type: none"> • Большие надувные мячи (2—3 штуки). • Мячи малые и средние разных цветов (по 4—5 штук). • Обручи (3—4 штуки). Флаги разных цветов (8—10 штук). • Ленты разных цветов на колечках (8—10 штук). • Тонкий канат, веревки. • Кубики маленькие и средние разных цветов (по 8—10 штук). • Модульные конструкции для подлезания, перелезания, пролезания. Массажные мячики разных цветов (8—10 штук). • Массажные коврики и ребристые дорожки. Нетрадиционное спортивное оборудование (мячи-сокс, гантельки из пластиковых бутылочек, наполненных песком)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
Сенсорный уголок. Центр книги. Уголок дидактических игр.	<ul style="list-style-type: none"> • Наличие пирамидок, мозаик, пазлов. • Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности. • Наличие материалов для сенсорного образования. • Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром.

Уголок природы.	<ul style="list-style-type: none"> <i>Наличие художественной и энциклопедической литературы.</i>
Центр воды и песка	<ul style="list-style-type: none"> <i>Наличие материалов по правилам безопасности.</i> <i>Наличие дидактических и развивающих игр</i>
Центр математики	<ul style="list-style-type: none"> Головоломки. Набор моделей для деления на части.

Перечень литературных источников

Планирование непосредственно-образовательной деятельности выстроено в соответствии с ФГОС ДО, СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28, Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации», с инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой и методических пособий для педагогов дошкольных учреждений.

Образовательные области:

1. ОО «Физическая культура»

1.1 Физическая культура.

Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду средняя группа». Москва. Мозаика – Синтез 2014год.

По учебному плану 3 занятия в неделю, за год 108 занятий..

2. ОО «Речевое развитие», «Социально — коммуникативное развитие»

2.1 Развитие речи. Чтение художественной литературы.

- Ушакова О.С. Развитие речи детей 2-4 лет. Москва. ТЦ Сфера 2021год.
- В.В.Гербова «ФГОС развитие речи в детском саду с детьми 2-4 лет. Конспекты занятий. Москва. Мозаика — Синтез 2020 год.
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой. Методическое пособие. Москва. Творческий Центр2017год.

По учебному плану 1 занятия в неделю, за год 36 занятий.

3. ОО «Познавательное развитие», «Социально —коммуникативное развитие»

3.1 «Формирование элементарных математических представлений»

- Поморская И.А., Позина В.А. «ФГОС Формирование элементарных математических представлений.4-5 лет. Конспекты занятий». Москва. Мозайка- Синтез 2020 год.
- Е.В. Колесникова «Математика для детей 2-4 лет». Творческий центр Сфера 2016 год.

По учебному плану 2 занятия в неделю, за год 72 занятия.

3.2 «Ознакомление с окружающим миром»

- Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в младшей группе.М: Мозаика-синтез 2016.

По учебному плану 1 занятие в неделю, за год 36 занятий.

4. ОО «Художественно — эстетическое развитие»

4.1 «Рисование»

- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 2-4 лет. Конспекты занятий. Москва. Мозаика – Синтез 2020 год.

- Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей.
- Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 2-4 лет» Москва. Мозаика – Синтез 2016год.
По учебному плану 1 занятие в неделю, за год 36 занятий.

4.2 «Лепка»

- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 2-4 лет. Конспекты занятий. Москва. Мозаика – Синтез 2020 год. Д.Н.Колдина «Лепка с детьми 2-4лет» Москва. Мозаика – Синтез 2015 год.

4.3 «Аппликация»

- Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду с детьми 2-4 лет. Конспекты занятий. Москва. Мозаика – Синтез 2020 год
- 3.А.Ефанова «Комплексные занятия» Волгоград. Издательство «Учитель»2017 г.

Занятия по лепке/аппликации/ручному труду проводится 1 раз в неделю, за год 36 занятий

**Приложение 1. Кarta обследования уровня развития детей разновозрастной группы комбинированной направленности (2-4 лет)
по ОО «Физическое развитие»**

		№ пп	Ф.И. ребенка	«Физическая культура»
				Рост
				Вес
				Владеет соответствующими возрасту основными движениями
				Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями
				Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку и темп
				Имеет представление о некоторых составляющих ЗОЖ (питание, сон)
				Знает о пользе утренней зарядки, закаливания, режиме Дня
				Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
				Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»
				Может ловить мяч кистями рук
				Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу
				Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам)
				Ходит на лыжах скользящим шагом
				Может метать предметы разными способами правой и левой рукой
				Отбивает мяч о землю не менее 5 раз подряд
				Итого
				Итоговый результат

Дата проведения мониторинга: сентябрь, январь, май

Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень.

Воспитатель:

Карта обследования уровня развития детей разновозрастной группы комбинированной направленности (2-4 лет) по ОС «Речевое развитие»

№ п/ п	Ф.И. ребенка		Развитие речи	«Чтение художественной литературы»
			Понимает и употребляет слова- антонимы	
			Рассказывает о содержании сюжетной картинки	
			С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки	
			Умеет выделять первый звук в слове.	
			Проявляет умение объединяться с детьми для совместных игр, согласовывать тему игры, распределять роли	
			Речь, при взаимодействии со сверстниками носит преимущественно ситуативный характер	
			Содержание общения со взрослым выходит за пределы конкретной ситуации.	
			Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи	
		ИТОГО		
			Может назвать любимую сказку	
			Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	
			Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из	
			Может прочитать наизусть понравившееся стихотворение	
		ИТОГО		
Итоговый результат				

Дата проведения мониторинга: сентябрь, январь, май

Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень.

Воспитатель:

**Карта обследования уровня развития детей разновозрастной группы комбинированной направленности (2-4 лет)
по ОО «Познавательное развитие»**

№ п/ п	Ф.И. ребенка	Ознакомление с окружающим миром	ФЭМП	Итоговый Результат
		Называет разные предметы, которые		
		Называет признаки и		
		Называет домашних		
		Определяет величину предмета		
		Определяет форму предмета		
		Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения		
		Называет времена года в правильной последовательности		
		Имеет элементарные представления о природных сезонных изменениях		
		Классифицирует хорошо знакомые предметы (одежда, посуда и т.д.)		
		Имеет представление о материалах (дерево, бумага, глина) и их свойствах		
		Знает и соблюдает элементарные правила		
		ИТОГО		
		составлена группа предметов, называет их характерные		
		Умеет считать до 5, отвечает на вопрос «Сколько всего?»		
		РСравнивает кол-во предметов в группах на основе счета		
		по величине на основе приложения их друг к другу или		
		РРазличает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия		
		Сравнивает две группы Предметов		
		Знает геометрич.фигуры: круг, квадрат, треугольник		
		Различает простр. направления от себя: вверху-внизу, впереди-позади, слева-справа		
		частях суток: день-ночь, утро-		
		ИТОГО		

Дата проведения мониторинга: сентябрь, январь, май

Примечание: 1 - низкий уровень, 2 - средний уровень, 3 - высокий уровень.

Воспитатель:

Карта обследования уровня развития детей разновозрастной группы комбинированной направленности (2-4 лет)

по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Ф.И. ребенка		№ п\н
		Объединяясь, в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения
		Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли, обогащает сюжет
		В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам
		В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры
		Адекватно воспринимает в театре художественный образ
		В играх обустраивает место для игры, воплощает в роли
		Имеет простейшие представления о театральных профессиях
	ИТОГО	
		Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок
		Самостоятельно выполняет обязанности дежурного
		Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы
	ИТОГО	
		Соблюдает элементарные правила поведения в д/с
		Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения
		Знает правила поведения в природе и соблюдает
	ИТОГО	
Итоговый результат		

Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень.

Воспитатель:

Карта обследования уровня развития детей разновозрастной группы комбинированной направленности (2-4 лет)

по ОО «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/ п	Ф.И. ребенка	Творческая инициатива	Инициатива как целе- полагание и волевое усиление	Коммуникативная инициатива	Познавательная инициатива - любознательность
		Имеет первоначальный замысел, легко меняющийся в ходе игры; принимает разнообразные роли; при развертывании разнообразных эпизодов подкрепляет условные действия речью			
		Комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство			
		Формулирует конкретную цель ("Нарисую домик"); в процессе работы может менять цель, но фиксирует конечный результат ("Получилась машина")			
		Обозначает конкретную цель, удерживает ее во время работы; фиксирует результат, возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца			
		Умеет взаимодействовать со сверстником ("Давай играть... делать..."); проявляет избирательность в выборе партнера			
		Предлагает в развернутой словесной форме исходный замысел-цель; договаривается о распределении действий, не ущемляя интересы других			
		Задает вопросы о конкретных вещах (что? как? зачем?); высказывает простые предложения, осуществляет вариативные действия по отношению к исследуемому объекту			
		задает вопросы об отвлеченных вещах; проявляет интерес к символическим языкам (графические схемы, письмо).			
Итого					

Дата проведения мониторинга: сентябрь, январь, май

Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень.

Воспитатель:

**Карта обследования уровня развития детей разновозрастной группы комбинированной направленности (2-4 лет)
по ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

№ п/ п	Ф.И. ребенка	Рисование		Лепка	Аппликация
		Итого	Итого		
		Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования			
		Передает несложный сюжет, объединяя в рисунке неск-ко предметов			
		Умеет правильно держать карандаш, кисть.			
		Умеет рисовать предметы округлой формы, прямые линии			
		Выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской Росписи			
			Итого		
		У Создает образы разных предметов и игрушек			
		объединяет их в коллективную композицию			
		Использует все многообразие усвоенных приемов лепки			
			Итого		
		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали.			
		вырезать круг из квадрата, овал- из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы			
		Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;			
		составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур			
			Итоговый результат		

Дата проведения мониторинга: сентябрь, январь, май

Примечание: 1- низкий уровень, 2- средний уровень, 3 – высокий уровень.
Воспитатель:

